

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

**17 iulie 2024**

**Probă scrisă  
EDUCAȚIE MUZICALĂ**

**Varianta 3**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Realizați un eseu cu titlul ***Elementele metricii muzicale***. În elaborarea lucrării veți prezenta:

- a) elementele constitutive ale metrului;
- b) metrica ritmurilor binare;
- c) 3 ritmuri specifice și 3 piese instrumentale dezvoltate pe cadrul măsurilor de tip binar;
- d) metrica ritmurilor ternare;
- e) 3 ritmuri specifice și 3 piese instrumentale dezvoltate pe cadrul măsurilor de tip ternar;
- f) metrica ritmurilor eterogene;
- g) 2 organizări noi și complexe ale cadrului metric.

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Realizați un eseu în care să prezentați ***diversitatea stilistică la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea***.

În elaborarea lucrării veți avea în vedere:

- a) prezentarea factorilor de natură socială, istorică și culturală ce au condus la apariția acestei diversități stilistice;
- b) exemplificarea a 5 direcții de diversificare muzicală în această perioadă;
- c) descrierea particularităților stilistice cu referire la: melodie, ritm, dinamică, armonie, și forme muzicale ce caracterizează tehnica de compoziție din această perioadă;
- d) prezentarea creației unui reprezentat al epocii prin prisma a 5 elemente caracteristice cu câte un exemplu de lucrare pentru fiecare din acestea.

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**Programa școlară** este una dintre componentele de bază ale Curriculumului Național. În acest sens, prezentați structura programei școlare pentru disciplina Educație muzicală, având în vedere:

- a) definirea programei școlare din perspectiva documentelor curriculare;
- b) precizarea elementelor de structură ce alcătuiesc programa școlară;
- c) descrierea fiecărui element de structură al programei școlare;
- d) prezentarea unei opinii personale referitoare la abordarea didactică personalizată, centrată pe nevoile elevului, realizată cu ajutorul programei școlare.

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.